

RESPUESTAS SUGERIDAS

SECCIÓN COMPRENSIÓN

1.

	V / F	Renglón/es
(a) Saarinen pensaba que las patas de las sillas modernas se habían vuelto una especie de tubería metálica.	V	12
(b) La solución que Saarinen planteó fue construir una silla que se pareciera a una copa de vino de pie corto.	V	16-17
(c) Todos los modelos de la silla "stem" pueden girar.	F	21
(d) El producto fue comercializado por H. Miller y asociados.	F	29

2.

¿Qué material se utilizó en el asiento? ¿Qué elemento puede ser añadido a éste?

El asiento es de plástico reforzado y se pueden agregar almohadones para tener más confort.

Renglón/es 19-20

¿Qué otros elementos fueron diseñados para complementar a la silla "stem"? ¿Qué materiales se utilizaron para su construcción?

Se diseñaron mesitas para café y mesas pequeñas, mesas de comedor cuyas partes superiores eran de madera o mármol. Renglón/es 25-26

SECCIÓN ESTRUCTURAS DE LA LENGUA

3.

the most modern living room settings (5-6)

los más modernos livings

reinforced plastic shell seats (8)

estructuras /armazones de plástico reforzado

a separate structure, entirely divorced from the form of the seat (9-10)
totalmente divorciada/distanciada de la forma del asiento

una estructura separada,

4.

CONECTOR	RELACIÓN LÓGICA ENTRE LAS IDEAS	IDEAS RELACIONADAS
therefore (r.14)	causa- consecuencia	Idea 1: Saarinen se propuso hacer que la silla fuera "una sola cosa otra vez", impulsado por el conocimiento de que "todos los grandes muebles del pasado siempre han sido una estructura total." Idea 2: Intentó diseñar una silla que eliminara todo el desorden de patas en el hogar.

5.

palabra, frase, idea	referente (en español)
(a) he hit upon a solution (16)	Saarinen
(b) which was of cast aluminium (18)	pedestal