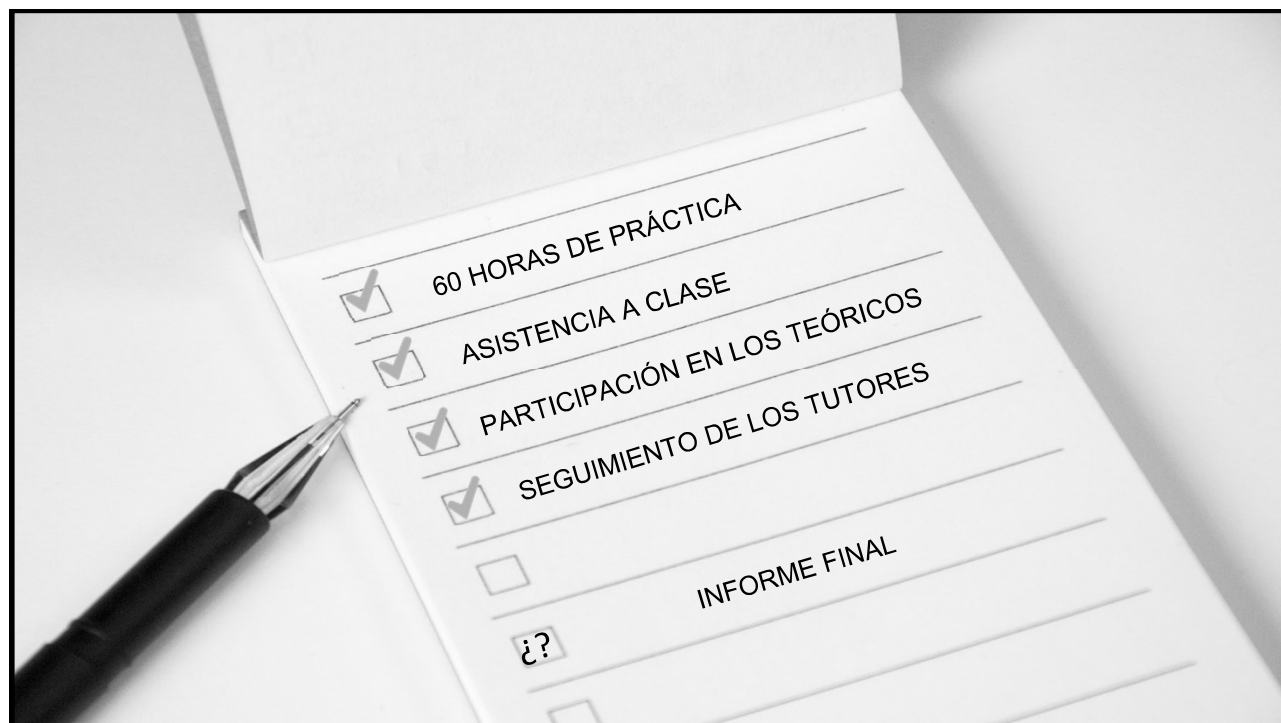




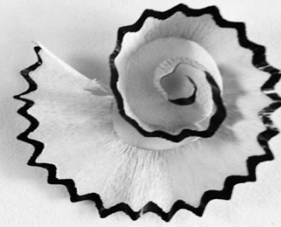
INFORME

Es una exposición por escrito (texto expositivo y argumentativo) de lo observado durante la práctica, con explicaciones detalladas que certifiquen lo dicho.

Un informe de una práctica profesional en arquitectura debe reflejar tanto el proceso como los resultados de la experiencia **formativa** y **profesional**.

OBJETIVO

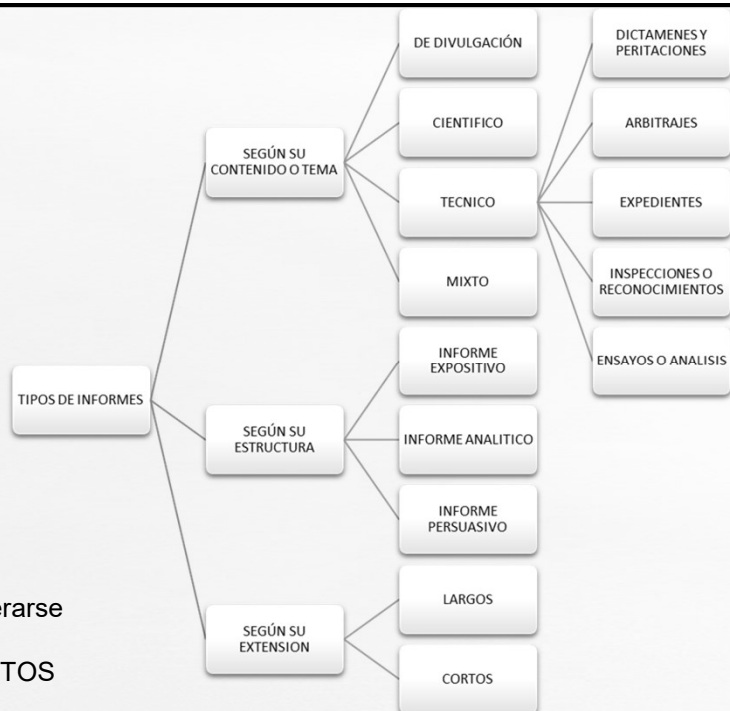
El objetivo del informe es transmitir información sobre la práctica desarrollada de manera ordenada clara, concisa, coherente.



TIPOS DE INFORME

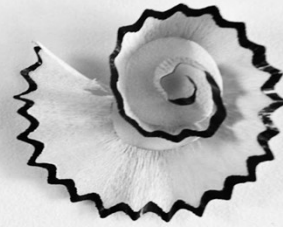


Los informes técnicos pueden considerarse como un tipo de texto básico de TRANSFERENCIA DE CONOCIMIENTOS



TIPOS DE INFORMES

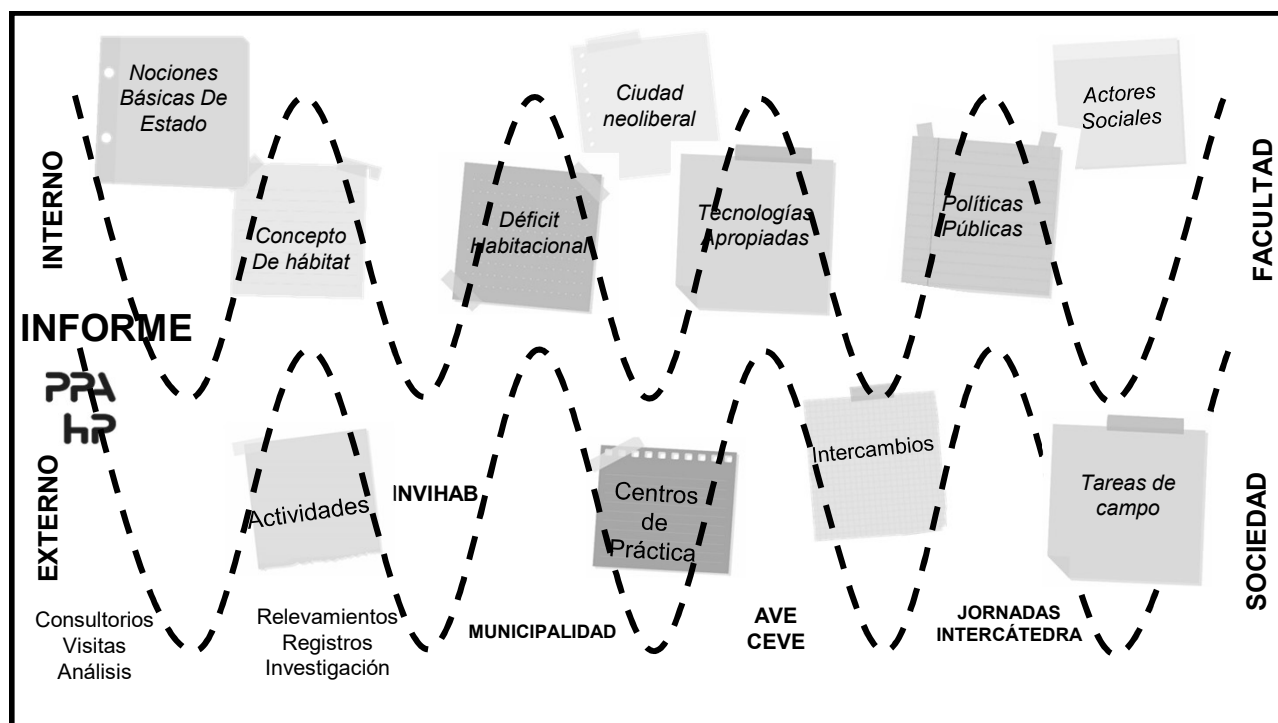
1. Informe de viabilidad y factibilidad de un proyecto conforme a las normativas vigentes
2. Informe de impacto ambiental
3. Memorias de proyectos
4. Informe de seguridad e higiene del trabajo
5. Informe de avance de obra o de investigaciones
6. Informe de inspección técnica
7. Peritajes
8. Informe de eficiencia energética para conseguir etiquetas verdes
9. Informe para catalogación y patrimonialización de inmuebles y sitios históricos



En arquitectura, los informes técnicos permiten

1. Comunicar información técnica de manera clara y precisa a los clientes, colegas y autoridades, otros profesionales, etc...
2. Tomar decisiones informadas y basadas en análisis y evaluaciones rigurosas
3. Cumplir con las normas y regulaciones aplicables a la práctica de la arquitectura
4. Dirimir conflictos
5. Aprobar la PPA





ESTRUCTURA DEL INFORME

1. Portada

- * Nombre de la institución
- * Carrera / Cátedra
- * Título del informe (e.g. Informe Técnico de Práctica Profesional)
- * Nombre completo del/los estudiante/s
- * Nombre de los tutores
- * Fecha de entrega

2. Índice

3. Introducción

- * Presentación general de la práctica (institución o territorio donde se desarrolló, periodo, objetivos generales)
- * Propósito del informe
- * Breve descripción de la metodología de trabajo

ESTRUCTURA DEL INFORME

4. Marco institucional y contextual

- * Información sobre la organización, programa o comunidad con la que se trabajó
- * Descripción del territorio (características urbanas, sociales, ambientales, culturales, económicas)
- * Vinculación con políticas públicas, programas o marcos normativos

5. Tema; objeto de la práctica; problema

6. Objetivos

- * General: ¿Qué se propuso lograr la práctica?
- * Específicos: Desglosados por aspectos técnicos, proyectuales o sociales

ESTRUCTURA DEL INFORME

7. Desarrollo de la práctica

- * Actividades realizadas (cronológicamente y por etapas)
- * Trabajo de campo, diagnósticos, relevamientos
- * Participación en talleres, reuniones, instancias colectivas
- * Procesos proyectuales desarrollados (anteproyectos, propuestas urbanas, ensayos tipológicos, etc.)
- * Articulación con otros equipos técnicos o actores comunitarios

8. Resultados

- * Productos emergentes de la práctica
- * Planos, croquis, renders, maquetas
- * Documentación técnica elaborada
- * Aportes al proceso colectivo o institucional
- * Evaluación de los aprendizajes técnicos y profesionales

ESTRUCTURA DEL INFORME

8. Reflexión crítica

- * Valoración personal de la experiencia
- * Dificultades enfrentadas y cómo se resolvieron
- * Aportes de la práctica a la formación profesional
- * Posibles mejoras o proyecciones futuras

9. Conclusiones

- * Síntesis de los logros y aprendizajes
- Impacto o pertinencia del trabajo realizado

10. Bibliografía

- * Referencias utilizadas para el marco teórico, metodológico o técnico, en formato APA u otro requerido

11. Anexos

- * Fotografías de campo
- * Planimetrías
- * Actas, fichas, mapas, encuestas u otros documentos de respaldo

REQUERIMIENTOS

1. LENGUAJE CLARO

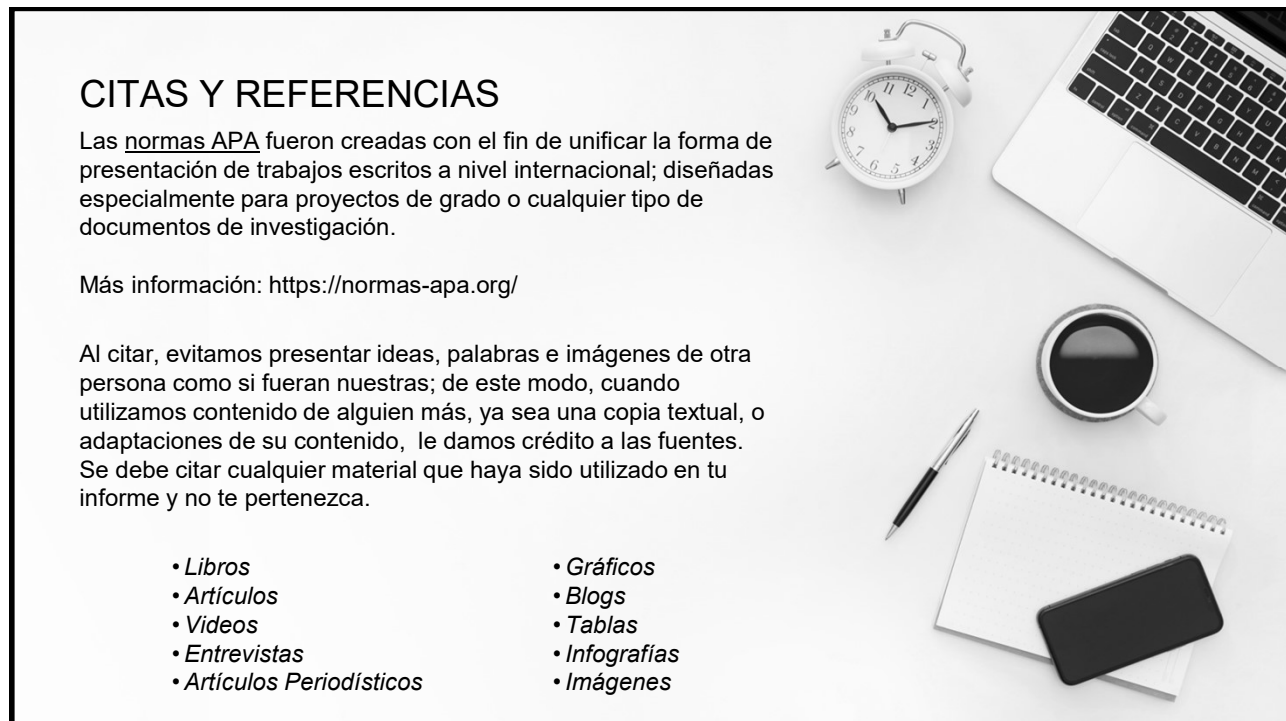
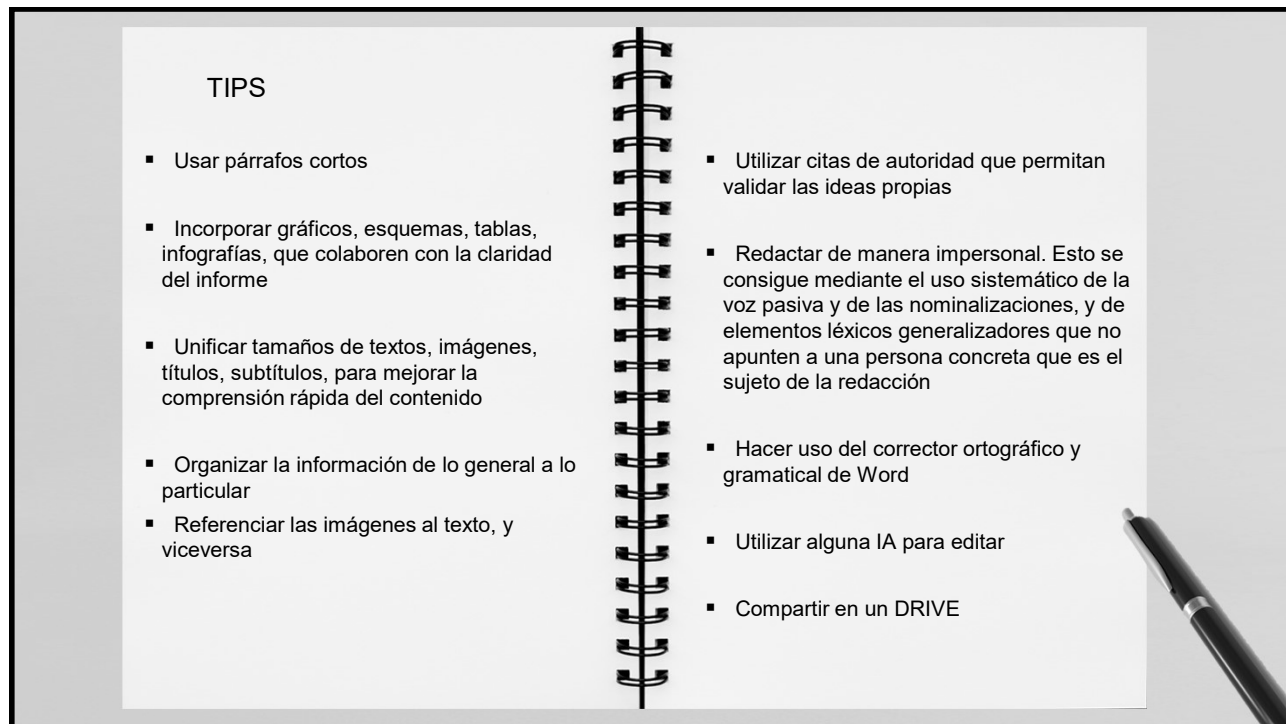
2. DOCUMENTO ESTRUCTURADO

3. CARÁCTER OBJETIVO

4. TEMA ESPECÍFICO

5. PROBLEMA CONCRETO

1. Debe ser escrito de forma sencilla, clara y concisa, para favorecer su comprensión.
2. Se escribe siguiendo un orden concreto. Su organización y estructura debe permitir una fácil lectura y comprensión.
3. El informe está basado en sucesos que pueden comprobarse. Los datos que contengan deben ser exactos y fácilmente demostrables.
4. Se debe tener en claro a quién va a estar dirigido el informe.
5. Está referido siempre a un tema en particular y está enfocado en la resolución o análisis de algún aspecto de la investigación de que se trate



CITAS TEXTUALES: formatos



La cita textual reproduce exactamente palabras de un trabajo publicado previamente.

- Incluye siempre **tres elementos**: el autor, año de publicación y número de página o párrafo.
- Para indicar una sola página utiliza "p."; para varias páginas, "pp." y un guion medio.

Cita narrativa

Autor Año

Agüero (2015) señala que "mantener la centralidad cultural de la víctima genera que no importe lo que la persona hizo, sino lo que se le hizo" (p. 98).

Número de página

Cita parentética

La felicidad es episódica y parcial, amante de los contrastes y de las diferencias, de hecho "lo que en estricto se llama felicidad corresponde a la satisfacción más bien repentina de necesidades retenidas con algo grado de éxtasis, y por su propia naturaleza solo es posible como un fenómeno episódico" (Freud, 1990, pp. 76-77).

*Autor, año y
número de página*

CITAS TEXTUALES: extensión



El formato depende de su extensión, asimismo, pueden ser parentéticas o narrativas.

- Menos de 40 palabras: Incorpora la cita al texto y se pone entre comillas.
- 40 palabras o más: Ingresa la cita en una nueva línea y sangría izquierda de 1,27 cm.

Cita textual de menos de 40 palabras

Autor Año

En la elección de pareja, **Denegri (2010)** considera que generalmente nos equivocamos "esto al principio no se nota porque existe el fenómeno del enamoramiento... después, cuando amaina el temporal, aparecen las imperfecciones" (p. 62).

Comillas Número de página

Cita textual de 40 o más palabras

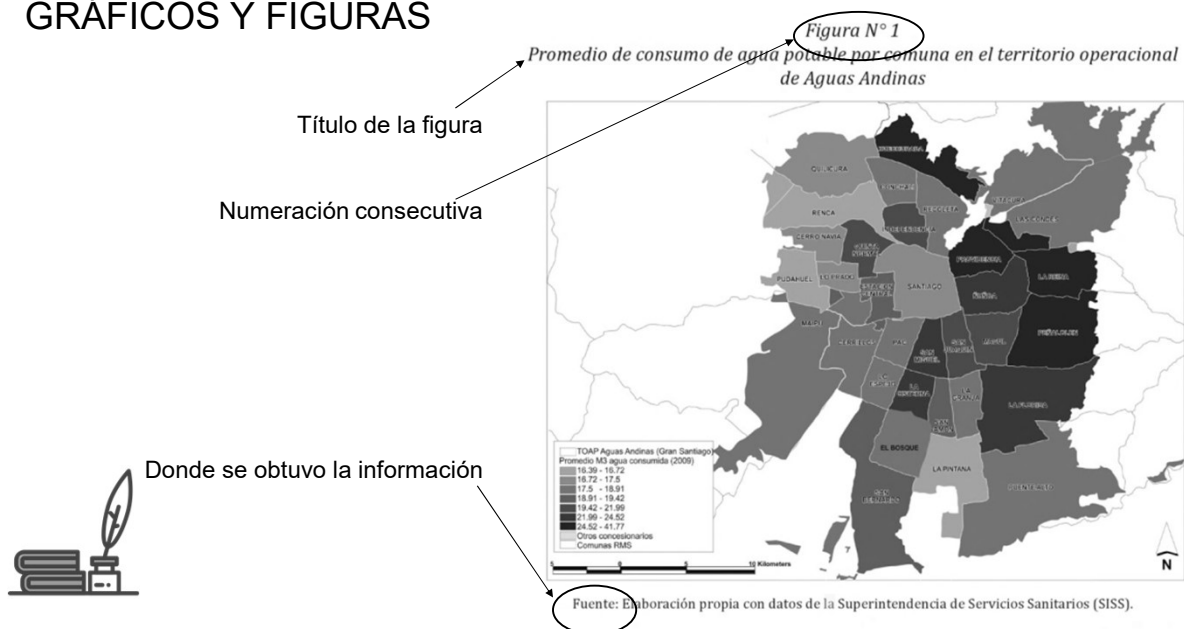
Los deseos del hombre son ilimitados, sus sueños satisfechos engendran una nueva aspiración, nada agota su codicia:

La vida para cada individuo tiene una enseñanza y es que los objetos de su querer son engañosos, desconocidos y decrepitos y causan más dolores que alegrías hasta el instante que la vida se derrumba en el mismo terreno en que se alzaban estos deseos. (Schopenhauer, 2008, p. 730-731)

*Autor, año y
números de página*

*Sangría
1.27 cm.*

GRÁFICOS Y FIGURAS



CUADROS O TABLAS

TABLA I | Población: distribución relativa entre 1960 y 2010. Empleo: distribución relativa y proporción cada mil habitantes, 2001-2010. Ambos por corredores metropolitanos y CABA

Numeración consecutiva

Título de la figura

Sitio de la información

		CIUDAD CENTRAL	NORTE	NOROESTE	OESTE	SUDOESTE	SUR	SUDESTE
Población (%)	1960	43,5	9,7	10,9	7,4	6,9	11,5	10,1
	1970	35,2	10,1	12,3	9,3	9,1	13,1	10,9
	1980	29,4	10,1	13,3	10,9	11,5	13,2	11,6
	1991	26,5	10,0	13,8	11,8	12,5	13,3	12,1
	2001	23,3	10,0	16,1	11,0	13,6	13,6	12,4
	2010	21,6	9,8	15,7	11,0	16,7	12,8	12,5
Empleo (%)	2001	31,5	10,7	14,6	9,4	11,1	12,1	10,7
	2010	24,2	10,0	15,3	10,4	16,2	12,2	11,6
Empleo por 1.000 habitantes	2001	419,0	331,1	280,5	263,5	252,5	275,3	265,3
	2010	572,4	521,0	497,7	481,7	495,4	489,1	474,4

FUENTE: ELABORACIÓN PROPIA CON DATOS DEL INSTITUTO NACIONAL DE ESTADÍSTICAS Y CENSOS (INEC)



BUSQUEDA BIBLIOGRÁFICA

Google Académico **hábitat popular**

Artículos Aproximadamente 1.980.000 resultados (0,10 s)

Cualquier momento
Desde 2025
Desde 2024
Desde 2021
Intervalo específico...

Ordenar por relevancia
Ordenar por fecha

Cualquier idioma
Buscar solo páginas en español

Cualquier tipo
Artículos de revisión

☐ Incluir patentes
☒ Incluir citas

☒ Crear alerta

[PDF] La ciudad y el **hábitat popular**: paradigma latinoamericano [PDF] unc.edu.ar
P Connolly - Teorías sobre la ciudad en América Latina, 2013 - flyn.aulavirtual.unc.edu.ar
... el **hábitat popular** en América Latina, de entrada, es conveniente aclarar de antemano lo que entiendo por "teoría", "**hábitat popular**" y ... de este **hábitat popular** y de las ideas que inspira. ...
☆ Guardar Citar Citado por 135 Artículos relacionados Las 5 versiones

[PDF] ¿Informalidad o informalidades?: **Hábitat popular** e informalidades urbanas en áreas urbanas consolidadas [PDF] uniroja.es
H Herzer, M Di Virgilio, G Rodríguez - Pampa: Revista ..., 2008 - dialnet.uniroja.es
... el derrame hacia el **hábitat** nunca ocurrirá. Esta perspectiva ... que acceden informalmente al **hábitat**, ignorando también, en ... tradicionales que asume el **hábitat popular** en la ciudad: ...
☆ Guardar Citar Citado por 100 Artículos relacionados Las 7 versiones

[LIBRO] **Hábitat popular**: encuentro de saberes
G Marzoni - 2021 - books.google.com
... la Educación **Popular** con la producción del **hábitat popular**. El ... de los autores del **hábitat popular** latinoamericano que tienen ... del **hábitat** desde la perspectiva de la Educación **Popular** ...
☆ Guardar Citar Citado por 31 Artículos relacionados

[LIBRO] Arquitectura, participación y **hábitat popular**
JH García - 2008 - books.google.com
... de nuestras ciudades, en especial de aquellos sectores que denominaremos de **hábitat popular**. El capítulo 1, "Participación comunitaria en la arquitectura y el **hábitat popular**", se inicia ...
☆ Guardar Citar Citado por 57 Artículos relacionados

USO DE LAS IA

Escritura de textos	Chat GPT, Perplexity , DeepSeek
Resúmenes de artículos	Humata, ChatPDF , NotebookLM
Mapas conceptuales	ChatMind, Canvas
Transcripción de audios	Whisper, Happy Scribe
Detección de plagio	Simodin, OpenAI API Key
Creación de imágenes	dall-e, leonardo.ai, midjourney
Multipropósito	Gemini (ex Bard), Meta
Analizar PDFs y hacer preguntas	chat pdf / super tools
Crear presentaciones a partir y textos o idea	Gamma.App
Multipropósito	Gemini (ex Bard), Meta
Investigación académica	Consensus , Semantic scholar

CHATGPT

1. Generación de títulos y portada

ChatGPT ayuda a generar títulos claros y concisos que reflejan con precisión el contenido de la investigación. Asiste en el diseño de páginas de portada completas que cumplen con los lineamientos de las revistas científicas.

2. Creación de resúmenes

Precisión



Condensa información compleja en un resumen preciso y atractivo

Efectividad



Su efectividad aumenta si se le proporciona el texto completo del artículo.

3. Elaboración de introducción

Relevancia

Destaca la importancia y el impacto del estudio.



Objetivo

Define los objetivos específicos que la investigación busca lograr.

Contexto

Proporciona el trasfondo necesario para situar el estudio en su campo.

CHATGPT

4. Revisión de literatura



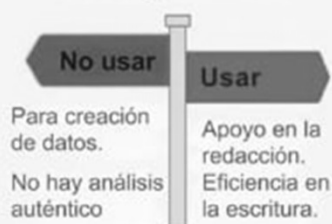
- **Capacidades**
Proporciona una visión general sobre un tema.
- **Limitaciones**
Carece de acceso a fuentes actualizadas y análisis crítico.

5. Conceptualización metodológica



CHATGPT

6. Datos y resultados



7. Discusión y conclusiones

Sugiere interpretación de hallazgos a partir de resultados.

Limitaciones del estudio y futuras líneas de investigación.



8. Conversión de referencias

Puede transformar una lista existente al estilo de citación requerido por una revista (APA, Vancouver, etc.).



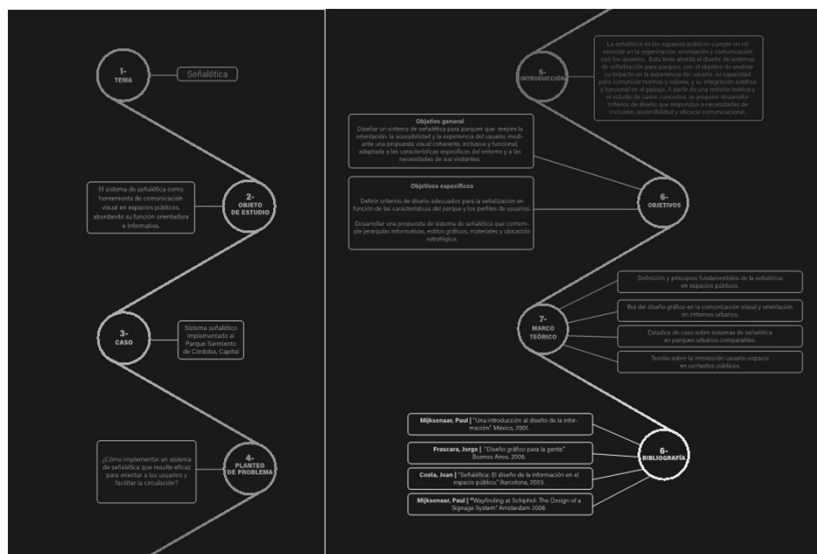
Limitaciones del uso

Falta de especialización, información errónea, sesgos, dificultades en la interpretación y riesgos de plagio.

Biswas, S. S. (2023). ChatGPT for research and publication: A step-by-step guide. The Journal of Pediatric Pharmacology and Therapeutics: JPPT: The Official Journal of PPAG, 28(6), 576–584. <https://doi.org/10.5863/1551-6776-28.6.576>

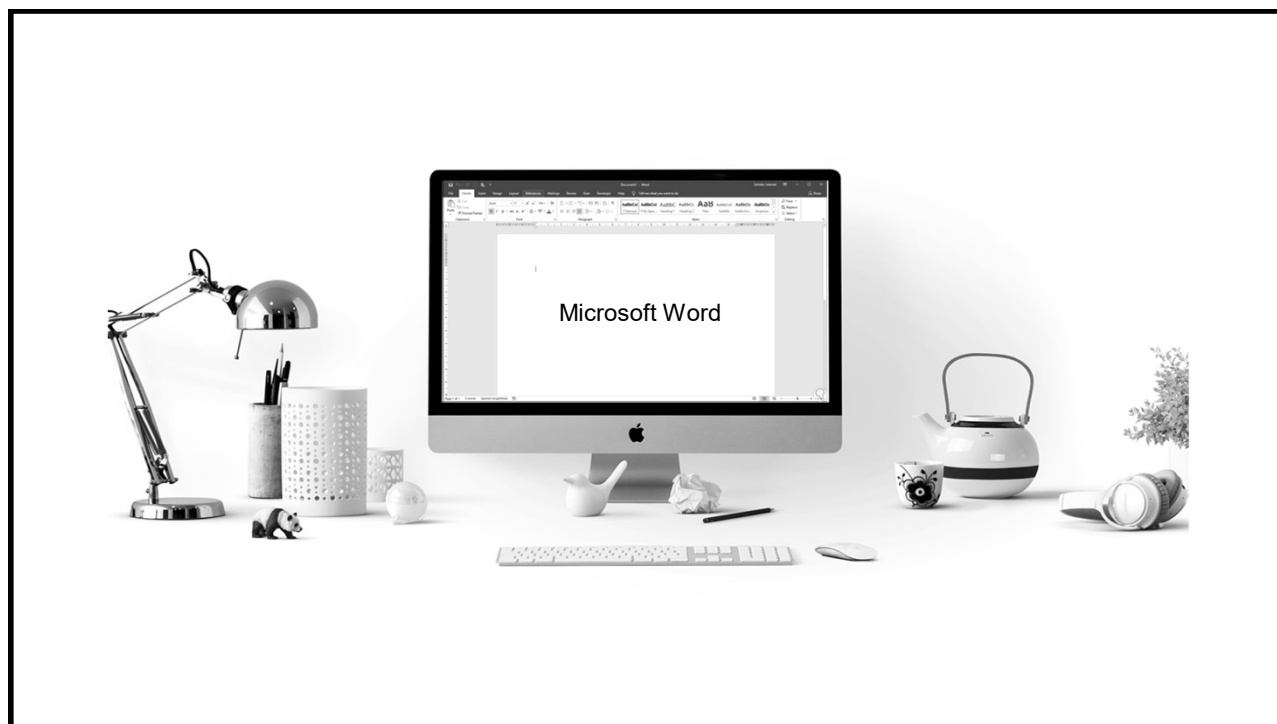
Fuente

ELABORAR ESQUEMAS O GRÁFICOS CONCEPTUALES



ELABORAR ESQUEMAS O GRÁFICOS CONCEPTUALES





PORTADA



- Unidad académica.
- Nombre completo y DNI (tal como figura en el sistema Guaraní) de los estudiantes que conformaron la comisión en el centro de práctica.
- Nombre completo y DNI del alumno autor del trabajo (tal como figura en el sistema Guaraní).
- Foto del alumno.
- Nombre completo del tutor interno.
- Nombre completo del tutor externo.
- Centro de práctica.
- Período de trabajo.

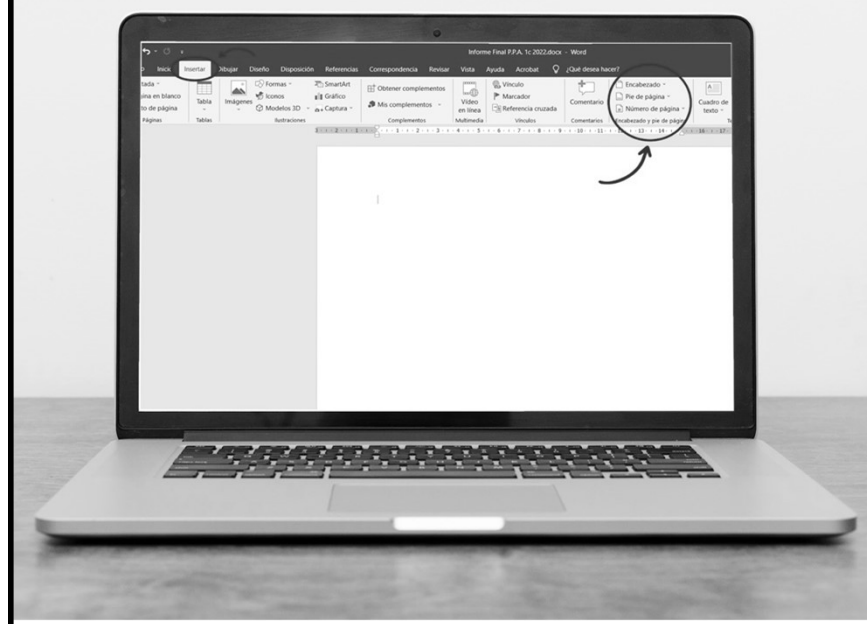
ÍNDICE CON TABLAS DE CONTENIDO



Los títulos y subtítulos ayudan a que lectores encuentren los puntos clave de un documento.

En el estilo de Normas APA se recomienda el uso de hasta 5 niveles de títulos y subtítulos. Cada nivel cuenta con un formato propio.

ENCABEZADO Y PIE DE PÁGINA



El encabezado es el texto que vemos en el margen superior de cada página del documento.

Para los trabajos de los estudiantes, el encabezado de la página consiste únicamente en el número de la página.

Para los trabajos profesionales es necesario agregar también el título corto.

USO DE RECURSOS



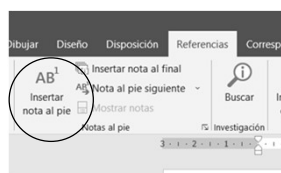
Un aspecto relevante en la escritura académica está constituido por las tablas y las figuras, las que permiten acceder a gran cantidad de información con mayor claridad, o bien, facilitar la comprensión de algún elemento que es difícil de entender para el lector.

Por lo mismo, la preparación de la tabla es fundamental para que cumpla con el propósito de hacer comprensible y eficiente aquello se quiere mostrar al lector, ya sea información cuantitativa, numérica o cualitativa (León, 2016).

NOTAS AL PIE DE PÁGINA

Nota al Pie. Se pueden usar para complementar el contenido o para hacer atribuciones de derechos de autor.

Referencias/ Insertar
Nota al Pie



A partir de esta operación se distinguen 4 cuadrantes, el inferior izquierdo es el que corresponde a la pobreza multidimensional que agrupa a los hogares que presentan situaciones deficitarias tanto en términos de bienestar como de carencias sociales. Este grupo puede a su vez ser dividido en dos, uno de pobreza extrema compuesto por los hogares que registran al menos tres carencias sociales² y cuyos ingresos se encuentran bajo la línea de indigencia, y otro grupo que comprende a los hogares que registran una situación de pobreza no extrema (los que no cumplen las dos condiciones citadas). En los cuadrantes superior izquierdo e inferior derecho se encuentran hogares en situación de vulne-

²El umbral de tres carencias se estableció en CONEVAL a partir de ejercicios que evaluaron la bondad de ajuste de distintos modelos multivariados que utilizaron distintos niveles de agregación de carencias como variables dependientes. En esta aplicación también se llevaron a cabo un conjunto de estimaciones para la misma evaluación y el resultado fue similar por lo que se utilizará el mismo punto de corte.

LISTADO BIBLIOGRÁFICO



EL LISTADO BIBLIOGRÁFICO

Sangría francesa

Alonso, J., Gómez, R., & Cordon, J. A. (2015). *E-books en bibliotecas: gestión, tratamiento y aplicaciones*. Alfabeta Ediciones.

Carreras, C. (2009). *Evaluación TIC en el patrimonio cultural: metodologías y estudio de casos*. Editorial UOC.

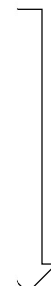
Cordon, J. A. (2012). *La revolución del libro electrónico*. UOC.

Cordon, J. A., Carbajo, F., Gómez, R., & Alonso, J. (2012). *Libros electrónicos y contenidos digitales en la sociedad del conocimiento: mercados, servicios y derechos*. Pirámide.

Gama, M. (Ed.). (2006). *El libro electrónico en la universidad: testimonios y reflexiones*. Colegio Nacional de Bibliotecarios.

Kaplan, R. (2012). *Building and managing e-book collections: a how-to-do-it manual for librarians*. American Library Association.

ABC



ANEXOS

Todo aquel material que por sus características no pueda ir en el cuerpo del informe, se añade a los anexos. Por ejemplo:

- Lista o tablas de datos muy largas que no resultan imprescindibles para la comprensión del informe.
- Información que puede no resultar atractiva para la mayoría de los lectores, pero que puede ser útil para un especialista.
- Toda aquella información que por su formato no puede insertarse en el cuerpo normal del texto.
- Bibliografía referida al tema en cuestión, pero que no fue citada en el texto.

