

PPA
HP

Práctica Profesional Asistida
en Hábitat Popular

El concepto de
Hábitat Popular



¿De cuantas maneras
podemos definirlo?

PPA-HP FAUD-UNC

PPA-HP

2

Como forma de habitar			
El hábitat puede definirse como <i>“una configuración de servicios habitacionales que deben satisfacer necesidades humanas primordiales (albergue, refugio, protección, privacidad, vida de relación, identidad, accesibilidad física, etc.). Estas necesidades varían con cada sociedad y grupo social y se definen en el devenir histórico”</i>. (Rodríguez, E., Taborda, A, 2000). Esta configuración no es una sumatoria de componentes aislados, sino que se manifiesta como una <u>totalidad integrada</u> “... de las relaciones entre las circunstancias físicas, los recursos naturales y las características y actividades socioculturales de la población, todo lo cual constituye el medio ambiente en el cual se reproduce la vida social urbana”. (Schutz, E,1988)			
		PPA-HP	3

Sólo con fines analíticos, es posible hablar de dos dimensiones del hábitat: Dimensión Material. Involucra una serie de componentes materiales o atributos urbanos, tales como: suelo y urbanización; infraestructura y espacio público; vivienda y sus instalaciones internas; equipamiento social y servicios públicos; condiciones ambientales. Dimensión No Material. Involucra los usos y costumbres, así como también comprende las representaciones sociales que los sujetos y los grupos tienen de sí mismos, de su entorno y de la situación que atraviesan. Es decir, el modo particular que tiene cada grupo para apropiarse culturalmente de los elementos que conforman la dimensión objetiva del hábitat y de vivenciarlos; en otros términos, la gama de significados y sentidos que le asignan a las actividades que desarrollan y a los lugares en que estas se llevan a cabo.	 
	4

Como proceso del capital

El hábitat popular es concebido como un fenómeno que se produce como resultado de las relaciones entre espacio social, hábitat y territorio. Es decir, es un producto de cómo estos tres elementos interactúan en una determinada sociedad, en un determinado tiempo. Si estamos frente a una sociedad occidental capitalista, el hábitat popular existe en tanto existan relaciones de fuerzas asimétricas entre la configuración del espacio social habitable en un determinado territorio. Por lo tanto, no en todas las sociedades capitalistas existe necesariamente el hábitat popular, sino que este modo de habitar es particular de una sociedad forzosamente desigual entre sectores apoderados y sectores desposeídos, siendo para éstos últimos el hábitat popular el modo de existencia en el territorio. El hábitat popular es y ha sido la forma en que habitan los pobres, los sectores desposeídos de acceso a la tierra, urbanización, infraestructura, trabajo, equipamiento, etc.

Virginia Miranda Gassull (2017)



Favela de Paraisópolis - Torre Penthouse (barrio de Morumbi).
San Pablo

PPA-HP7

Como devenir histórico

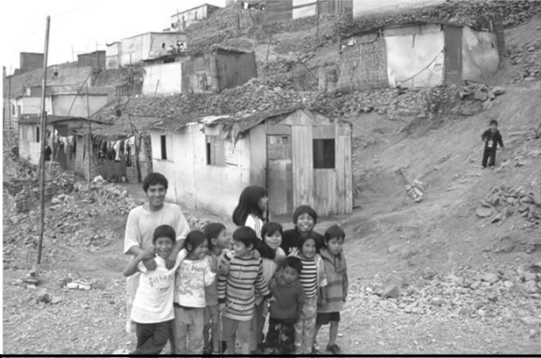
“El hábitat urbano es la totalidad de las relaciones entre las circunstancias físicas, los recursos naturales y las características y actividades socio - culturales de la población, todo lo cual constituye el medio ambiente en el cual se reproduce la vida social urbana”. Los satisfactores a estas necesidades varían con cada sociedad y grupo social y se definen en el devenir histórico.

Eike Schütz (2000)



PPA-HP8

Como fenómeno latinoamericano	
El término “hábitat popular” puede referirse a cualquier tipo de construcción donde vive “el pueblo” o las clases más pobres de la sociedad: los proyectos públicos a bajo costo, la vivienda campesina o la vivienda alquilada en las áreas centrales que ha sido el hábitat popular urbano tradicional en prácticamente todas las ciudades del mundo. Específicamente me refiero al <u>asentamiento irregular que empezó a dominar la producción de vivienda a bajo costo a partir del segundo tercio del siglo pasado</u>. <i>Barriadas, favelas, pueblos jóvenes, barrios, barrios de rancho, barrios populares, lotificaciones irregulares, asentamientos humanos autoproducidos, asentamientos urbanos (o humanos) irregulares, populares, no controlados o precarios, colonias populares o proletarias, villas miseria, callampas, urbanización informal, fraccionamientos clandestinos, piratas, urbanización popular...</i> Los nombres cambian de acuerdo con la ciudad, el país, la época, y las preferencias epistemológicas de los investigadores, pero apelan a (más o menos) el mismo fenómeno. Connolly, Priscilla (2013)	 Favela Rocinha. Rio de Janeiro
PPA-HP	9

¿Y por que popular?	
	
PPA-HP	10

Lo popular es un concepto complejo: social, económico, político, ideológico, cultural, histórico. Se encuentra en permanente construcción y análisis. ✓ Es un campo en disputa y negociación por el sentido social, y por lo tanto determina la posición de ciertos actores en un campo de lucha. ✓ Es producción cultural de sectores subalternos para dar satisfacción a las necesidades propias de la pobreza estructural. ✓ Sus producciones son para ser usadas, no responden a lógicas mercantiles. ✓ Lo popular está donde hay proceso colectivo. ✓ Lo popular se construye en las relaciones sociales.			
		PPA-HP	11

¿Cuáles son las formas de producción del hábitat			
PPA-HP FAUD-UNC		PPA-HP	12

Primero urbanizo
después ocupo
Hábitat Formal

→



Primero ocupo
después urbanizo
Hábitat Informal

→



PPA-HP13

Pobreza

Problema simple

Falta vivienda

Visión profesionalista
Respuesta unidimensional
VIVIENDA PRODUCTO

Diseño o muerte



Casas GEO, en Tultitlán, Estado de México.

Arquitecto autor

PPA-HP14

Pobreza

Problema complejo

Demanda éticamente al profesional
Arquitecto actor social

Visión multidisciplinar
Respuesta multidimensional
Relacional

Dim. Urbana

Dim. Sociológica

Dim. Económica

Dim. Ambiental

Dim. Arquitectónica

Dim. Jurídica

Dim. Social

Dim. Política

Gestión de procesos de hábitat



Diseño del espacio público del Barrio 80 Viviendas de Puerto Tirol

Arquitecto actor

PPA-HP

15

¿Y como se expresa en el espacio?



PPA-HP

16

El mercado informal <i>Es una forma de calificar determinado espacio urbano y las formas de apropiación del suelo existentes en el mismo, en términos del no cumplimiento de normas jurídicas que regulan las relaciones de propiedad o las formas de producción del espacio urbano aplicables a cada caso.</i> Emilio Duhau <i>Ocupación de hecho de tierra privada o pública, donde sus habitantes demandan la regularización paralelamente a la dotación de infraestructura y la construcción de sus viviendas.</i> María Cristina Cravino ✓ <i>Gran heterogeneidad</i> ✓ <i>Distintos procesos según países / ciudades y coyunturas políticas, sociales y económicas</i> ✓ <i>Informalidad no es sinónimo de pobreza</i> ✓ <i>La mayoría de las familias escogen un asentamiento informal por que solo tienen esa alternativa</i>  PPA-HP 17

Aspectos a considerar En la ciudad de Córdoba hoy podemos identificar las siguientes categorías de loteos irregulares, caracterizados por: ✓ Tipo de producto: Fraccionamiento de tierra sin servicios, loteos en parcelas donde la norma impide construir, lotes con dificultades dominiales, loteos sin finalizar tanto administrativamente como en cuanto a obras, entre otras. ✓ Agente promotor: Propietarios de tierra, empresarios, inmobiliarias encubiertas tras la figura de una cooperativa, cooperativas de interés social, y también distintos niveles del Estado. ✓ Forma de ocupación: Se tiene en cuenta si se realiza en forma planificada, o de manera más espontánea. En cada una se verá los tipos de espacios producidos tanto para uso público como privado, las reservas para equipamientos y espacios verdes, la conectividad con el entorno entre otros. ✓ Sector al que se dirige o que produce: clase alta, media baja o sectores populares dispuestos a generar acciones colectivas o pagar cuotas accesibles por el bien.  PPA-HP 18

VDO. CASAB* JOSE IGNACIO DIAZ
COOP. LOS ANDES. CALLE PUBLICA
MANZ 25 LOTE 11 RECIBO VEHICULO
EFFECTIVO- 45.000\$

CEL 156318865

VDO. CASAB* STA. ISA
BEL 2º SEC. A. MTS. DE
ARMADA ARGENTINA

CEL 156318865

VDO. CASAB* JOSE IGNACIO DIAZ
COOP. LOS ANDES. CALLE PUBLICA
MANZ 25 LOTE 11 RECIBO VEHICULO
EFFECTIVO- 45.000\$

CEL 156318865

Recivi de la Señora Esther Velez
la cantidad de 70.000 \$ por
la venta de un Rancho (dos piezas)
de techo de chapa de sin
(acabacion sin terreno)

26/03/93

[Signature] DNI 6496443

PPA-HP19

HAGA REALIDAD EL SUEÑO
DE LA CASA PROPIA

NO LO PIENSE MÁS
INFÓRMSE HOY MISMO
LLAMANDO AL:

721225

SOMOS UNA ORGANIZACIÓN COOPERATIVA
CUYO PROPÓSITO ES EL SERVICIO A LA FAMILIA
MEDIANTE EL EMPRENDIMIENTO HABITACIONAL

COMIENCE A PENSAR EN
CONSTRUIR SU FUTURO

TERRENOS

CONDOMINIO HABITACIONAL
PRIVADO NUESTRO HOGAR III

Un Country al alcance de todos.

PLAN INTEGRAL DE
DESARROLLO FAMILIAR

Av. Velez Sarfield 7500.

PPA-HP20

Categorías de la informalidad

1.- Villas:

Son urbanizaciones auto producidas, caracterizadas por la irregularidad en la trama urbana, así como en la situación dominial. Generalmente con provisión de infraestructura informal o clandestina. Las viviendas son autoconstruidas con materiales precarios o de desecho como hábitat provisorio, evolucionando con la utilización de materiales durables a vivienda definitiva. Cuentan con alta densidad poblacional.



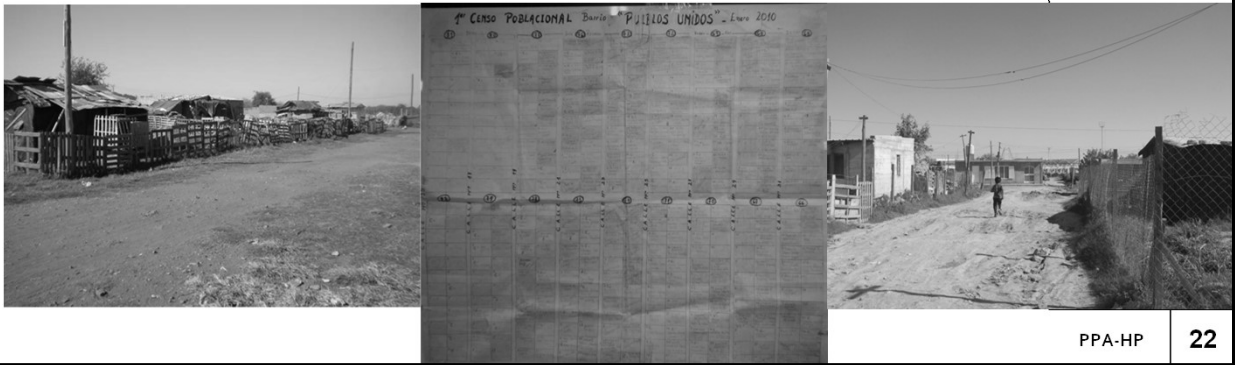
PPA-HP

21

Categorías de la informalidad

2.- Asentamientos:

Urbanizaciones auto producidas en forma planificada y organizada por los mismos ocupantes en tierra urbana vacante, para alojar familias con intención de radicarse definitivamente. La infraestructura al inicio es clandestina, autogestionada, que con la intervención estatal se regulariza. La trama urbana posee continuidad con el entorno.



PPA-HP

22

Categorías de la informalidad

3.- Urbanizaciones de producción estatal:
Planes originados en distintas operatorias de los tres niveles del Estado, dirigidas a sectores de bajos y medianos ingresos. Soluciones llave en mano, en su mayoría con infraestructura básica completa.





PPA-HP

23

Categorías de la informalidad

4.- Urbanizaciones producidas por organizaciones comunitarias:
Originados por Organizaciones Sociales Comunitarias, en gran parte provenientes de villas y/o asentamientos, para autoconsumo con propiedad colectiva de la tierra.
Viviendas auto producidas con ordenamiento espacial regular.
Infraestructura básica necesaria incompleta.





PPA-HP

24

Categorías de la informalidad

5.- Urbanizaciones producidas por entidades intermedias:
Originados por organizaciones (cooperativas, mutuales, sindicatos, etc.), como oferta de vivienda terminada, destinada a sectores de ingresos medios y medio-bajos. Infraestructura básica en muchos casos incompleta.





PPA-HP

25

Categorías de la informalidad

6.- Loteos ilegales:
Loteos producidos por actores privados con incumplimiento de la norma municipal, generalmente con fines fraudulentos. Su principal característica es la accesibilidad económica para sectores de ingresos medios y medio-bajos. Las viviendas son auto producidas por los adquirentes con materiales durables y definitivos.





PPA-HP

26

Categorías de la informalidad

7.- Loteos iniciados por entidades intermedias y completados por el Estado:
Originados por organizaciones comunitarias que luego en forma consensuada, son completados por el Estado Provincial en términos de vivienda, infraestructura y gestión de aprobación del loteo.





Categorías de la informalidad

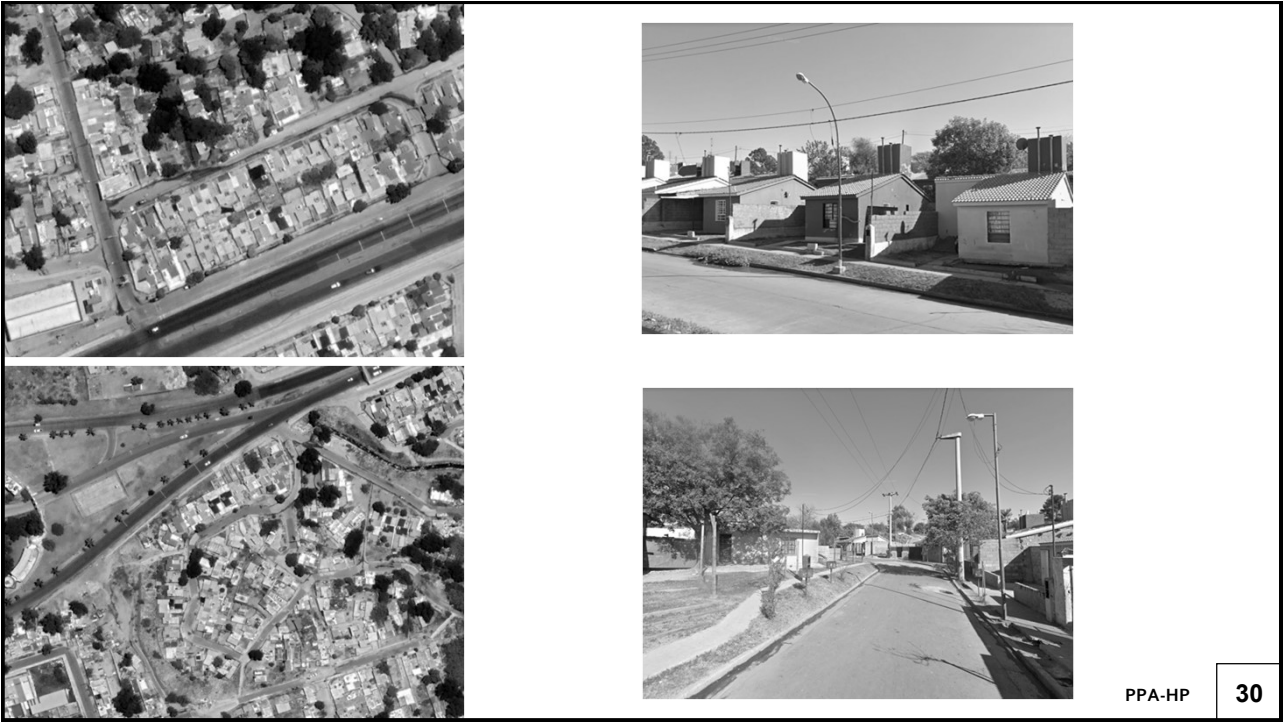
8.-Micro ocupaciones:
No constituyen urbanizaciones teniendo en cuenta las normativas de la ciudad de Córdoba, al estar constituidos por menos de 11 lotes o familias.





PPA-HP

28



▶▶▶▶▶
CONCEPTUALIZACIÓN
DE LA VIVIENDA

La vivienda como producto terminado o como proceso

COMO PRODUCTO TERMINADO

Se resuelve al entregarse y para siempre

- mayor costo inicial
- produce y oferta a sectores sujetos de crédito
- produce espacios limitados
- proporciona menor calidad de vida en el largo plazo



VIVIENDA MÍNIMA

COMO PROCESO

Se consolida paulatinamente

- inicia con soluciones limitadas y se consolida progresivamente
- produce de acuerdo con recursos de los participantes
- crece adaptándose a la dinámica familiar
- logra mayor calidad de vida en el largo plazo



VIVIENDA INCREMENTAL O PROGRESIVA

PPA-HP

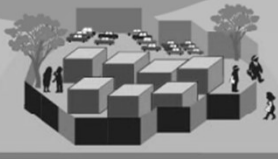
31

▶▶▶▶▶
CONCEPTUALIZACIÓN
DE LA VIVIENDA

La vivienda como objeto o como acto de habitar

COMO OBJETO

- mide por cantidades de unidades y metros cuadrados producidos
- maneja como estadística
- vincula a los conceptos de producto industrial, máquina de habitar y mercancía
- realiza construcciones masivas, monótonas y despersonalizadas
- produce conjuntos cerrados y desarticulados de la ciudad



COMO ACTO DE HABITAR

- implica una relación cultural y afectiva con el lugar
- deja huellas, trazas urbanas íntimas
- es un producto vivo que soporta cambios
- genera arraigos, nostalgias y regresos
- expresa diferencias individuales y conformaciones colectivas
- genera ciudad
- genera diversidad y armonía



PPA-HP

32

*"... el arte de habitar se ha hecho clandestino,
prospera en los intersticios de las normas y en
las ambigüedades de legislaciones contradictorias."*

*"Recobrar poder sobre los elementos de nuestra vida
es una cuestión política."*

J. Robert

2 DE JUNIO

GUARDERIA

HS.

HS.

EL SABADO 31

A LA 9.30 HS.

VIENEN LOS ARQUITECTOS
PARA EL ASESORAMIENTO

DA LA MUSICA VARIA

REGALOS Y SORPRESAS

PPA-HP

33